

オンライン ジャズヴォーカリストのための楽典(理論)クラスのご案内

◎補習を含め、わかるまで教えます。時間外でもラインなどで個人的に質問してください。

楽典は難しいというイメージがあります。なぜなら、楽典は大学受験を目的とした学びの中にあり、ヴォーカリストが音楽を楽しむために学ぶ機会がほとんどないというのが実状です。今回開講する楽典クラスは、ジャズヴォーカリストが最低限知っておくべき基礎的な知識から、専門的な内容まで、わかりやすく学べます。楽典が全く初めてという方から受講できる内容です。前期は、楽典基礎を中心に、後期は、実践として実際の楽譜からコードを理解し、実践的にエンディングを作ったり、フェイクする音を選んだり、またスキヤットの基本やインプロビゼーションの基礎を学んだりします。グループで楽しく学びましょう。疑問はどんどん質問してください。

内容 ジャズヴォーカリストが必要とする、基礎的な楽典、その発展と応用

◆前期（楽典基礎）

- 第1回 インターバルとスケール(音程と音階)
- 第2回 トーナリティ (メジャー)
- 第3回 トーナリティ (マイナー)
- 第4回 3和音その1 【ブルースを歌おう①】
- 第5回 3和音その2

◆後期（発展と応用）

- 第6回 和音の機能と5度圏(サイクルオブ5th) 【ドミナントモーション】
- 第7回 4和音(セブンスコードの種類)
- 第8回 II V (メジャーのツー・ファイブ)
- 第9回 II V (マイナーのツー・ファイブ) 【ブルースを歌おう②】
- 第10回 循環コード・逆循環コード【エンディングの練習】

形態 Skype または ZOOM で行い、定員 4~5 名のグループレッスン。(最低実施人数 1 人)

日程 みなさんの都合をお聞きした上に決めます。初回は 2023 年 3 月始まりです。締め切りは 2023 年 2 月末。

費用 前期 5 回 (楽典基礎) 15,000 円 (1 レッスン 90 分程度 × 5)

後期 5 回 (発展と応用) 15,000 円 (1 レッスン 90 分程度 × 5)

(教材費・オリジナルテキスト 前期 500 円 後期 500 円)

.....キリトリ.....

後期(発展と応用) 全 5 回 代金を添え、申し込みます。 金 15,000円

お名前 ()

ご希望曜日・時間帯等があればお書きください。 ()

お申し込みは大森まで。

.....キリトリ.....

前期(楽典基礎) 全 5 回 代金を添え、申し込みます。 金 15,000円

お名前 ()

ご希望曜日・時間帯等があればお書きください。 ()

お申し込みは大森まで。